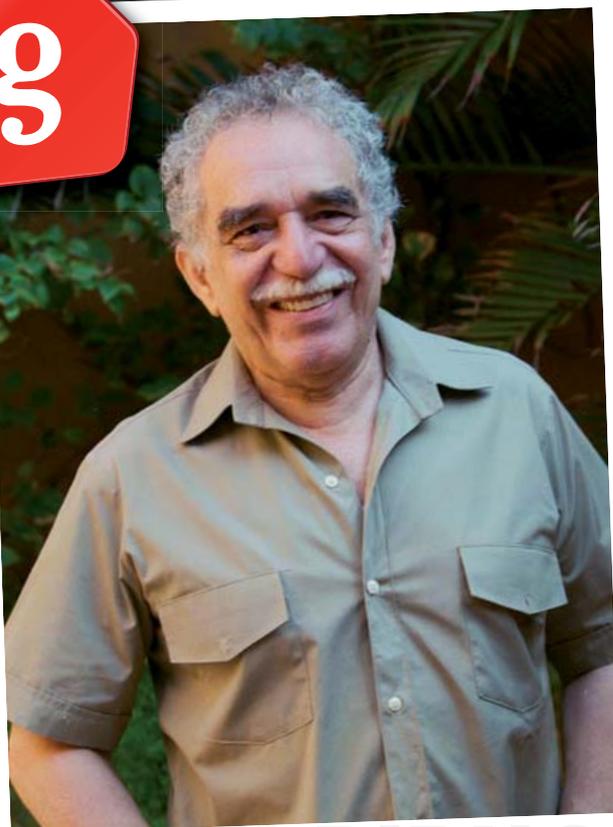


g



Gabriel García Márquez

¿A QUÉ ÉPOCA PERTENECIÓ?

Nació el 6 de marzo de 1927, en el municipio colombiano de Aracataca.

¿EN QUÉ SE DESEMPEÑABA?

Es un escritor, periodista y novelista colombiano. Fue criado en el seno de una familia con padres ausentes, sus abuelos le brindaron todo tipo de herramientas para que se convirtiera en escritor. A los diez años, Gabriel comenzó a componer sus propios textos humorísticos. En 1947, estudió la carrera de Derecho en la Universidad de Bogotá.

García Márquez comienza a vincularse con varios intelectuales de la literatura en Barranquilla, los cuales le permitieron encauzar su habilidad hacia el género literario y aprender de los grandes autores europeos. En 1954 comenzó a trabajar en el periódico El Espectador. Luego de varias obras publicadas, ganó el premio en el concurso de la Asociación de Escritores y Artistas.

Después de concretar un largo viaje por Europa, García Márquez tendría gran éxito en 1967, año en el

que publicó *Cien años de soledad*, una de las grandes obras literarias de todos los tiempos. Más tarde, debió exiliarse en México como perseguido político, puesto que se lo acusaba de haber integrado un grupo socialista subversivo. Entre sus grandes distinciones, se destaca el premio Nobel obtenido en 1982.

Ha tenido participación en la industria del cine, ya que desde 1985, es uno de los directores de la Escuela Internacional de Cine de La Habana.

¿POR QUÉ ES TAN IMPORTANTE?

Por su aporte a la literatura. En el año 1982 García Márquez recibió el premio Nobel a la literatura, gracias a su constante trabajo de escritor. Se transformó de esa manera en el primer colombiano en ganar dicha distinción internacional y ser catalogado como un escritor leyenda que se mantiene en la historia. Vale destacar que García Márquez es el representante de Colombia en el boom literario que se dio en Latinoamérica entre 1960 y 1970. Autores como Cortázar en Argentina, Fuentes en México y Vargas Llosa en Perú, son algunos de los íconos de este fenómeno literario que catapultó a las obras latinoamericanas al resto de Europa.

Gabriel García Márquez.
1927, Aracataca.
Escritor, periodista y novelista colombiano.

¿CUÁL FUE SU LEGADO?

Cien años de soledad, constituye una de sus obras más aclamadas por críticos y estudiosos de la literatura. Sin embargo, existen también otras obras que definen el trabajo de García Márquez: *La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada* (1972); *Doce cuentos peregrinos* (1992); *La hojarasca* (1955); *El coronel no tiene quien le escriba* (1961); *La mala hora* (1962) *Los funerales de la Mamá Grande* (1962); *Cien años de soledad* (1967); *Relato de un naufrago* (1970); *Crónica de una muerte anunciada* (1981); *El amor en los tiempos del cólera* (1985); 1986: *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile* (1986); 1989: *El general en su laberinto* (1989); 1992: *Doce cuentos peregrinos* (1992); *Del amor y otros demonios* (1994); *Noticia de un secuestro* (1996); *Vivir para contarla* (2002); *Memoria de mis putas tristes* (2004).

